

Živele! 25 let filma in videa 24. 9. – 7. 10. 2019

25. Mednarodni festival sodobnih umetnosti – Mesto žensk

Kuratorstvo: Ana Čigon, Vesna Bukovec

Razstavljajo: Zemira Alajbegović & Neven Korda,* Nika Autor,* Vesna Bukovec,* Jasmina Cibic,* Ana Čigon,* Andreja Džakušič, Ana Grobler, Marina Gržinič & Aina Šmid, Đejmi Hadrovič, Maja Hodošček, Sanela Jahić, Neža Knez, Polonca Lovšin,* Aprilija Lužar, Nika Oblak & Primož Novak, Ana Pečar & Oliver Ressler, Nataša Prosenč Stearns, Marija Mojca Pungerčar, Pila Rusjan, Duba Sambolec, Zvonka T Simčič, Nataša Skušek, Metka Zupanič, Valerie Wolf Gang.

*Predvajano zgolj na maratonu v Kinoteki, 3. 10. 2019

Ob praznovanju 25. obletnice festivala Mesto žensk se s ponosom oziramo na petindvajset let ustvarjanja videastk v slovenskem prostoru. Zaradi prostorskih in produkcijskih omejitev sva se odločili za simbolno izbiro petindvajsetih avtoric, čeprav jih je seveda veliko več. Izbrana dela so primeri različnih razstavnih oblik, ki jih medij videa omogoča. Večina del je predstavljena v galerijskem prostoru v obliki enokanalnih, večkanalnih ali instalacijskih postavitvev na različnih nosilcih. Nekatera dela bodo predvajana v kinodvorani kot del maratona slovenskih filmskih in videoustvarjalcev v Kinoteki 3. oktobra med poldnevom in polnočjo. S predvajanjem njihovih filmov v rednem programu se bo slovenskim režiserkam poklonila tudi RTV Slovenija.

Iskali sva feministična in/ali družbeno kritična dela, saj naju je zanimalo, kako družba, kultura in politika neposredno vplivajo na življenje žensk in ljudi na splošno. Avtorice v svojih delih obravnavajo teme družbenega, socialnega in političnega položaja žensk, vprašanja spolnih in reproduktivnih pravic, ženskega telesa, bolečine in nasilja nad ženskami. Govorijo o položaju delavk in delavcev v kapitalizmu ter položaju umetnic in umetnikov v prekarjih delovnih pogojih. Opozarjajo na problematiko medijske reprezentacije diskriminiranih družbenih skupin in osiromašeno ali izkrivljeno medijsko podobo sveta. Odpirajo tematiko diskriminiranih družbenih skupin, kot so begunke in begunci, migrantke in migranti ter etnične in spolne manjšine. Ukvarjajo se s spominom in pozabljenimi preteklostjo, z ekološko in vojno tematiko, z digitalno identiteto in s katastrofalnimi posledicami neoliberalizma na revne, zadolžene in brezpravne posameznice in posameznike. K temam pristopajo z vso resnostjo, večkrat pa sta prisotna tudi humor in absurd.

Pripravili sva subjektiven nabor del iz obširne videoprodukcije številnih avtoric. Izhajali sva iz video arhiva Postaja DIVA pri SCCA-Ljubljana in preteklih edicij festivala Mesto žensk. Izpostavili sva dela, ki dramijo in kličejo k razpravi, razmisleku in akciji.

Živele!

Vesna Bukovec in Ana Čigon

Razstavo bo otvoril nov **performans Ane Čigon Živele! Performativni aperitiv k videoumetnosti**, posvečen videoumetnosti, ki so jo med letoma 1995 in 2019 ustvarile slovenske videastke. Z eklektičnim spajanjem pisnih, govornih in performativnih citatov umetnica oblikuje performativno zgodbo, ki gledalke ce spodbudi k poglobljenemu ogledu razstavljenih del. Performans je v tem smislu oblikovan kot eksperimentalni zgodovinski pregled, ki se sicer razlikuje od klasičnih kritičnih tekstov, a vendarle oživlja videoarhiv, ga aktualizira in s tem spodbuja k ponovnemu premisleku o pomenu in mestu umetniških del slovenskih videastk v umetnostnozgodovinskem kanonu.

Spremljevalni program vključuje vodstva po razstavi in **predavanje Ane Grobler**. Predavateljica bo predstavila ključna umetniška videodela s feministično vsebino, ki so nastajala pri nas od sredine sedemdesetih let dalje.

Obrazstveni program:

26. 9., 18.00: Predavanje Ane Grobler v Projektni sobi SCCA v slovenščini

26. 9., 19.30: Vodstvo v slovenščini

5. 10., 19.00: Ponovitev performansa Ane Čigon v angleščini

5. 10., 19.30: Vodstvo v angleščini

Produkcija: KUD Mreža, Mesto žensk, SCCA-Ljubljana
Oblikovanje podobe za COW 2019: Vesna Bukovec



Mestna občina
Ljubljana



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO

Odpiralni čas Galerije Alkatraz: Ponedeljek – Četrtek: 11.00 – 19.00, Petek: 15.00 – 23.00; Soboti 28. 9. in 5. 10. 2019: 15.00 – 23.00, Nedelji 29. 9. in 6. 10. 2019: 15.00 – 23.00

KUD MREŽA/ALKATRAZ GALERIJA, Masarykova 24, 1000 Ljubljana, E-mail: galerija.alkatraz@gmail.com, www.galerijalkatraz.org. Telefon: +386 (0)1 434 03 45, Fax: +386 (0)1 432 33 78, GSM: + 386 (0)31 686060. Program Galerije Alkatraz podpirata Ministrstvo za kulturo RS in Mestna občina Ljubljana, Oddelek za kulturo. KUD Mreža/Galerija Alkatraz je članica Asociacije, zveze nevladnih organizacij na področju kulture in umetnosti v Sloveniji.