

## IZLAND

Dvojec Izland sta Gašper Milkovič Biloslav in Marko Vivoda. V svojih živih nastopih razvijata inovativne oblike VJ-janja, ki temeljijo na analogni izkušnji, in raziskujeta ustvarjanje abstraktnih vizualnih realnosti ob eksperimentiranju z različnimi analognimi tehnikami. Navdihujejo ju kemijski poizkusi, interaktivna umetniška dela, eksperimentalni filmi in animacija, zakonitosti kimatike in mehanskih igralk, s katerimi ustvarjata vizualne performanse v živo, instalacije ter vizualije za koncerte in liveacte, gledališke predstave, vizualni material za celovečerne filme ter glasbene videospote.

### Ustvarjanje analognih vizualij v živo:

2019:

- *GULLIDANDA & AL SAGOR feat. MORGAN G.*, Festival Pixxelmusic, galerija Spazzapan, Gradisca d'Isonzo, IT

2018:

- *Mario Babojelić*, Svetlobna gverila na morju, Izola, SI  
- *Nicolas Gaunin*, Aeson festival, Fiumicello Villa Vicentina, IT  
- *Les Tambours de Topolò*, Festival In\Visible Cities - Contaminazioni Digitali, Cormons, IT  
- *jesusonecstasy*, David Lynch, Ogenj na odru, Ustvarjalni center Švicarija, MGLC Ljubljana, SI  
- *Warrego Valles*, Kino Šiška, Ljubljana, SI

2017:

- *Warrego Valles*, IZIS #5 - Festival sodobne umetnosti, RIIBA, Izola, SI  
- *jesusonecstasy*, Strictly Analog Ljubljana #5, Poligon -> kreativni center, Ljubljana, SI  
- *Thomas Brinkmann*, Dobiarteventi XVI, Dobbia, IT  
- *jesusonecstasy*, Šina 8. festival eksperimentalne umetnosti, Topilnica, Idrija, SI

2016:

- *Jazzkollektiv Berlin*, Dobiarteventi 2016, Hiša Kulture, Čmartno v Brdih, SI  
- *ŠKM Banda*, festival Pleska, Layerjeva hiša, Kranj, SI  
- *Matej Bonin*: Gimnastika ne/smisla, Zvokotok in Predihano, Klub Cankarjevega doma, Ljubljana, SI  
- *ŠKM Banda*, 20. Obletnica MIKK-a, MIKK, Murska Sobota, SI

2015:

- *jesusonecstasy*, MFRU/KIBLIX Lift Me Up Festival, Maribor, SI  
- *Sininho*, Passos Manuel, Porto, PT  
- *jesusonecstasy*, Media Mediterranea 17 Festival, Pula, HR  
- *jesusonecstasy*, ENKA, Dobiarteventi XIV, DobiaLab, Dobbia, IT  
- *JUNEsHELEN*, *Kleemar*, Znanstvenost fantastike/fantastika znanstvenosti MIKKlab, Mobilni kultivator, Mikk, Murska Sobota, SI  
- Noč Grozljivk 8, projekcija na fasadi, Kinodvor, Ljubljana, SI

2014:

- *Silence in Simfonični orkester RTV Slovenija*: Prvo srečanje preživelih po koncu sveta, Gallusova dvorana, Cankarjev dom, Ljubljana, SI

- *jesusonecstasy*, *Andrej Koruza*, IDIOTNET, predstavitev 12. številke revije IDIOT, Kinodvorišče, Ljubljana, SI
- *New Wave Syria*, Festival Tresk #5, Kino Šiška Ljubljana, SI
- *JUNEsHELEN*, festival IZZA, Letni kino Arigoni, Izola, SI
- *jesusonecstasy*, Pop Up Dom, galerija A+A, Benetke, IT
- *Stellar OM Source*, *Random Logic*, Elektronika v mestu, Kongresni trg, Ljubljana, SI
- *Matej Bonin*: *Gymnastics of non/sense*, 4. Mednarodni biennale sodobne glasbe, Pokrajinski muzej, Koper, SI
- *OhmFat*, Popova Promenada, Križanke, Ljubljana, SI
- *Beton Ltd.*, otvoritev festivala Mladi levi 2014, Stara mestna elektrarna, Ljubljana, SI
- *JUNEsHELEN*, festival IZIS II, Kino Odeon, Izola, SI
- *jesusonecstasy*, *Andrej Koruza*, IDIOTNET/ID13, predstavitev 13. številke revije IDIOT, Riiba, Izola, SI

2013:

- *Random Logic*: □, Kino Šiška Ljubljana, SI
- *Incurabili*, *DJ brat in sestra*, 16. Festival slovenskega filma, Portorož, SI
- *Yanoosh*, Festival Strictly Analog Ljubljana, Pop-up dom, Ljubljana, SI
- *Seeker* (4LJ) Moderna Galerija Ljubljana, SI
- *Luxas*, Pitti Uomo 83, Firenze, IT
- *Random Logic*: □, festival IZIS, Kino Odeon, Izola SI
- *jesusonecstasy*: *Soundlighter*, 10. festival Animateka, Slovenska kinoteka, Ljubljana, SI

2012:

- *Silence in Simfonični orkester RTV Slovenija*: Koncert ob koncu sveta, Linhartova dvorana, Cankarjev dom, Ljubljana, SI

### **Avdiovizualne in intermedijske instalacije:**

- Soundlighter (2014)

Avtorji: Mitja Cerkvenik, Gašper Milkovič Biloslav, Marko Vivoda

Produkcija: Zavod Projekt Atol, Ljudmila s podporo Ministrstva za kulturo in Galerije Alkatraz

Razstavljeno:

- Festival Svetlobna Gverila Re:Akcija 4, Galerija Plevnik-Kronkowska, Celje, SI, 2016
- Razstavišče Monfort, Obalne galerije Piran, Portorož, SI, 2015
- Festival Lumina, Cascais, PT, 2015
- Festival In/visible cities, Gorica, IT, 2015
- Galerija Alkatraz, Festival Svetlobna Gverila, Ljubljana, SI, 2014

- RADIA (2018)

Avtorji: Mitja Cerkvenik, Gašper Milkovič Biloslav, Marko Turkuš, Marko Vivoda

Produkcija: Kulturno izobraževalno društvo Pina

Razstavljeno:

- IZIS #7 – INVAZIJA, Razstavišče Monfort, Obalne galerije Piran, Portorož, SI, 2019
- Svetlobna gverila 19: Meje, Ljubljana, SI, 2019
- Svetlobna gverila: RE:AKCIJA7, Izola, SI, 2018

### **Video v plesni predstavi:**

2015:

- *Jan Rozman*: IndEscp, Kalejdoskop 2015, festival sodobne odrske umetnosti, Stolp Škrlovec, Kranj, SI

### **Video v gledališki predstavi:**

2016:

- Ponovna združitev dveh Korej, režija; Andrej Jus, scenografija: Urška Vidic, SNG Drama Maribor, SI

### **Video material v celovečernem igranem filmu:**

2017:

- Video material za uvodno in odjavno špico filma *Vztrajanje* režiserja Mihe Knifca, ki je na 20. Festivalu slovenskega filma v Portorožu prejel nagrado vesna za najbolj izvirni avtorski prispevek (eksperimentalno AV delo).

### **Delavnice analognih vizualizacij:**

2015:

- Graf-a-ton, Sonica Festival 2015, Mota-point, Ljubljana, SI  
- Znanstvenost fantastike/fantastika znanstvenosti, MIKKlab, Mobilni kultivator, Mikk, Murska Sobota, SI